

## TRAM DES BALKANS

Musique de l'Est à l'Ouest

### " Tram des Balkans, des bêtes de scène "

Tram des Balkans, c'est enthousiasmant et ce n'est rien de le dire. Imaginez cinq musiciens talentueux (clarinette, violon, accordéon, contrebasse, batterie), avec parmi eux trois chanteurs, dont le plaisir d'être sur une scène est une évidence. Ils rendent leur joie communicative sur un répertoire traditionnel ou original inspiré de la musique d'Europe centrale et de l'est. Sur cette trame balkanique, ils ajoutent des touches de ska, de free-jazz ou de sons venus d'Irlande. Un super contact avec le public et suffisamment d'émotion, d'humour et de chaleur pour redonner du baume au cœur à une armée de dépressifs.

**Tram des Balkans** : 5 musiciens chanteurs survoltés, en voyage dans la contrée de **Shtirip'**. La capitale **TushTush Brassaiët** se situe à la croisée des chemins entre les cabarets de Prague, le bal folk irlandais et la taverne est-allemande, là où se rencontrent la diaspora Juive, l'athée occidental du 3e millénaire, les Roms Bulgares ainsi que leurs voisins du Nord-Afrique. Une contrée où seules règnent les **émotions harmonieusement explosives** et dont le seul langage est la **déraison polyphonique...**

**BIO** (par Fred Delforge zicazic.com)

**Tram des Balkans** est monté pour la première fois sur les rails en 2002 et c'est de Lyon que l'aventure a commencé. Le groupe partant en premier lieu à la visite du répertoire klezmer, il s'offre rapidement ses premières compositions dans lesquelles les barrières n'existent pas puisque d'influences celtiques en influences africaines, c'est toute la panoplie des sonorités du monde qui s'invitent au buffet de la gare ! Vincent Westphal (clarinette), Diego Meymarian (violon), Vincent Gaffet (accordéon) et à l'époque Johan Jacquemoud (contrebasse) sortiront un maxi 5 titres en 2005. Rejoints par le percussionniste Mathieu Cervera en 2006 puis par Sylvain Lacombe (nouveau contrebassiste) en 2007, c'est directement en LIVE qu'ils poursuivront leurs aventures discographiques avec un « Shtirip' Tour » mis en boîte au deuxième semestre 2007 sur les routes de l'hexagone. Sorti en février 2008 en auto distribution puis en octobre en distribution nationale, l'album retranscrit toute l'énergie, la bonne humeur et la nostalgie de ce groupe aux multiples couleurs ...

[www.myspace.com/tramdesbalkans](http://www.myspace.com/tramdesbalkans)  
[www.tramdesbalkans.com](http://www.tramdesbalkans.com)

TRAM DES BALKANS °Shtirip'Tour °  
Disponible en VPC, sortie dans les bacs en octobre 2008  
**Shameck's** sur la compil Zic de Rue 2 (Wagram), sortie en mai 2008  
en écoute sur [www.myspace.com/tramdesbalkans](http://www.myspace.com/tramdesbalkans)  
**Vidéo** sur « BO Lyon 2008 », sortie le 21 Juin

Distribution :

Vincent Westphal : Clarinette, chant  
Diego Meymarian : Violon, Mandoline, chant  
Vincent Gaffet : Accordéon, chant  
Sylvain Lacombe : Contrebasse  
Mathieu Cervera : Batterie

Production : Les Entêtés Production

Contact : Marie-Eve PARIS, 06 60 80 95 07, Les Entêtés Production

Soutien : Région Rhône Alpes, SPEDIDAM ; La Presqu'île d'Annonay (07) ; La Cordonnerie de Romans (26)

Distribution de l'album : Mosaic Music Distribution, Believe

### LES ENTETES PRODUCTION

Siège social : Mairie, Route du Dauphiné, 38150 ANJOU  
tél/fax +33 (0)4 78 39 34 55  
lesentetes@free.fr

Adresse postale : 21 rue Hénon, 69004 LYON  
Licence n°2-145968  
SIRET 448 799 122 00024 APE 9001Z



**TRAM DES BALKANS (FRANCE)  
SHTIRIP' TOUR**

"This is **popular music in the highest sense of the term**. Undeniable musical quality, with sufficient emotion and good humour to bring smiles and solace to an army of depressives. The kind of Live performance that will reconcile people: hippies and teenyboppers, punks and housewives, rockers and classics fans, michetons and seniors...a music FOR EVERYONE indeed!"

*Samuel Denis (Le scarabée, concert venue, metropolitan Paris)*

"Imagine **five talented musicians** who clearly love being onstage and whose sheer joy comes right across, with a repertoire that goes from traditional pieces to original compositions, borrowing from the **music of Eastern Europe**, Gypsy music or Klezmer. These guys are made to be on stage!"

*musiciens.biz*

**Tram des Balkans** : 5 hyper-dynamic singer-musicians, travelling through the land of **Shtirip'**. Its capital **TushTush Brassaiet** is situated at the crossroads between the cabarets of Prague, the Irish trad scene and the taverns of East Germany, where you'll find remnants of the Jewish diaspora, 21st Century Western atheists, Bulgarian Romanies and their North African neighbours. A land where wild emotions reign and where the only language is **polyphonic madness**.

**BIOGRAPHY** (by Fred Delforge [zicazic.com](http://zicazic.com))

**Tram des Balkans** hit the tracks for the first time in 2002 with Lyon, France as the starting point for their adventure. Setting out initially with a Klezmer repertoire, they rapidly moved towards compositions that abandoned all limits, since Celtic and African influences, as well as a panoply of World sounds all got thrown into the pot! Vincent Westphal (clarinet), Diego Meymarian (violin), Vincent Gaffet (accordion) and the then double bassist, Johan Jacquemoud put out a 5-track EP in 2005. With the percussionist Mathieu Cervera coming on board in 2006 followed by Sylvain Lacombe (new double bassist) in 2007, Tram's recording adventures went LIVE with "Shtirip' Tour" recorded over several gigs in France in late 2007. Released independently in February 2008 with national distribution as of October, the album captures all the energy and feel-good humour of this multi-faceted band.

[www.myspace.com/tramdesbalkans](http://www.myspace.com/tramdesbalkans)  
[www.tramdesbalkans.com](http://www.tramdesbalkans.com)

TRAM DES BALKANS °Shtirip'Tour °  
Record available on web site,  
Audio tracks on [www.myspace.com/tramdesbalkans](http://www.myspace.com/tramdesbalkans)

Musicians

Vincent Westphal : Clarinet  
Diego Meymarian : Violin, Mandolin  
Vincent Gaffet : Accordion  
Sylvain Lacombe : Double Bass  
Mathieu Cervera : Percussion

Production : Les Entêtés Production

Contact : Marie-Eve PARIS, 0033 660 809 507, Les Entêtés Production

**LES ENTETES PRODUCTION**

Siège social : Mairie, Route du Dauphiné, 38150 ANJOU  
tél/fax +33 (0)4 78 39 34 55  
[lesentetes@free.fr](mailto:lesentetes@free.fr)

Adresse postale : 21 rue Hénon, 69004 LYON  
Licence n°2-145968  
SIRET 448 799 122 00024 APE 9001Z